

MAISONS BULLES
Exposition temporaire
25 avril 2026 – 7 mars 2027 | Maison Autrique

Consacrée à la manière dont les bédéistes ont exploré le concept de « maison », l'exposition temporaire *Maisons Bulles* ouvrira ses portes le 25 avril 2026 à la Maison Autrique.

Au sens premier, une maison est un bâtiment d'habitation où un ou plusieurs membres d'une famille résident. Avec *Maisons Bulles*, cette définition s'élargit ! À travers la bande dessinée, cette exposition vous propose une lecture des multiples significations de ce concept : de la « maison domicile », comme la Maison Autrique, à la « maison comme lieu d'activités », comme la Maison des Arts.
La bande dessinée permet en effet de représenter la maison sous différentes facettes — foyer, unité de base de l'urbanisme, personnage... —, et donc, de l'étudier sous plusieurs aspects : architectural, social, familial, voire politique avec la question du logement. Chargées d'H/histoire(s) et d'anecdotes, les maisons peuvent également servir de base à la narration, en être la source d'inspiration.

> *« Et à qui appartient ce bâtiment ? À ceux qui l'ont conçu, à ceux qui l'ont fabriqué ou à ceux qui l'habitent ? »*
> — Éléonore Scardoni, Romane Armand, Adrien Le Strat, *Forgeries N°1 : Construction de l'exploratoire*, p. 48.

Avec cette exposition temporaire, la Maison Autrique, berceau de l'Art nouveau, rappelle son ADN bédéphile. Scénographiée par les auteurs François Schuiten et Benoît Peeters (*Les Cités* Obscures), cette maison-musée signée Victor Horta édite depuis octobre 2025 *Cartografik*, une revue de bande dessinée consacrée au patrimoine. Avec *Maisons Bulles*, elle met en avant l'univers d'artistes belges francophones ou néerlandophones et français au travers de pas moins d'une centaine de planches, dessins originaux et objets.

Artistes exposé.e.s :
Romane Armand, Anne Baltus, Frédéric Bézian, Antoine Carcano, Baudouin Deville, Loïc Gaume, Ben Gijsemans, Jeroen Janssen, Adrien Le Strat, Benoît Peeters, Émilie Plateau, Elisa Sartori, Éléonore Scardoni, Étienne Schréder, François Schuiten, Judith Vanistendael, Patrick Weber
Commissariat :
Alexandra Rolland, coordinatrice de la Maison Autrique pour Arts et Culture 1030.



MAISON AUTRIQUE

MÉDIATION ET ACTIVITÉS

Conçu comme un prolongement de l'exposition, un **cycle de conversations** explore la thématique de la « maison » sous des angles variés : historique, patrimonial, social mais aussi prospectif, avec des regards croisés sur l'écologie, le biomimétisme et les nouvelles formes d'habitat.

L'exposition se visite en groupe, via une **visite guidée** à réserver deux semaines à l'avance (max. 15 personnes), ou en individuel, sans réservation et à l'aide du **carnet du visiteur**. Celui-ci est disponible gratuitement en FR, NL et EN à l'accueil ou sur le site internet de la Maison Autrique.

Un **cahier d'activités** accompagne les enfants de 6 à 12 ans à la découverte de l'exposition. Il peut être complété en autonomie à partir de 9 ans et est disponible gratuitement en FR et NL à l'accueil ou sur le site internet du musée.

Un **coin lecture** au 1er étage permet à tous de feuilleter les albums dont sont tirées les œuvres exposées, tandis que des **blocs de construction** attendent les tout-petits (dès 1 an) au 2e étage.

Mais aussi...
Visites guidées / Ateliers créatifs
Écoles & associations

Programme complet sur www.autrique.be

PROGRAMME DES CONVERSATIONS

Les lundis de 19h à 20h - 5€

Lundi 15 juin 2026
La maison bruxelloise et ses relations avec le paysage urbain (17e-20e siècle)
Par Christophe Loir, professeur d'histoire à l'Université libre de Bruxelles.

Lundi 21 septembre 2026
Habiter une maison Horta
Par Michel Gilbert, propriétaire de trois bâtiments Horta.



MAISON AUTRIQUE

Lundi 7 décembre 2026
Halfweg tussen reizen en thuiskomen | À mi-chemin entre voyage et retour à la maison
Par Jeroen Janssen, bédéiste, et Arezoo Moradi, journaliste et artiste multimédia.

Lundi 11 janvier 2027
Un monde désirable. S'inspirer du Vivant pour (re)penser l'avenir
Par Luc Schuiten, architecte.

Lundi 15 février 2027
Habiter léger et groupé pour habiter le monde aujourd'hui
Par Anaïs Angéras, anthropologue.

INFORMATIONS PRATIQUES

Adresse : Chaussée de Haecht 266 – 1030 Schaerbeek.
Horaires : Du mercredi au dimanche, de 12 à 18 heures (dernière admission à 17h30). Fermé les jours fériés.
Tarifs : Tarif plein : 9€ | Seniors, étudiants, demandeurs d'emploi : 6€ | Enfants, Schaerbeekois : 3€ | Article 27 : 1,25€ + ticket | ICOM, museumPASSmusées, Brussels Card, Art Nouveau Pass : gratuit

---

PRESSE

24 avril 2026, 14h-16h : Visite presse, avec la commissaire d'exposition et en présence d'auteurs exposés (Jeroen Janssen, Frédéric Bézian, Étienne Schréder…).

Si cette date ne convient pas, une visite de l'exposition ou des interviews peuvent être organisées ultérieurement via l'attachée de presse de la Maison Autrique.

Attachée de presse : Alice Herman – LinkedIn
herman-alice@hotmail.com – +32 472 92 73 41

⚠️ L'affiche de l'exposition demande l'utilisation du copyright : © Anne Baltus / Ben Gijsemans / Jeroen Janssen / Emilie Plateau.



MAISON HORTA
AUTRIQUE

Avec la complicité de / Met hulp van / With the complicity

SCHAERBEEK 1030 SCHAARBEEK

En collaboration avec / In samenwerking met / In collaboration with

Romane Armand / Anne Baltus / Frédéric Bézian / Antoine Carcano
Baudouin Deville / Loïc Gaume / Ben Gijsemans
Jeroen Janssen / Adrien Le Strat / Benoît Peeters / Émilie Plateau
Elisa Sartori / Éléonore Scardoni / Étienne Schréder / François Schuiten
Judith Vanistendael / Patrick Weber

WITTOCKIANA
Musée des arts du livre et de la reliure
Museum voor boekkunst en boekband

Liège
Échevinat de la Culture

King Baudouin Foundation
Together for a better society

CotCotCot Éditions

DARGAUD

LE LOMBARD

casterman

OOGACHTEND

ANSPACH

Avec le soutien de / Met steun van / With the support of

loterie nationale loterij
BIEN PLUS QUE JOUER
MEER DAN SPELEN

RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE
BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

visit.brussels